

V MAKROREGIONALNE PRZESŁUCHANIA UCZNIÓW KLAS INSTRUMENTÓW PERKUSYJNYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

Biłgoraj, 17 kwietnia 2019 r.

I. ORGANIZATORZY PRZESŁUCHAŃ

- Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Biłgoraju
- Rada Rodziców Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Biłgoraju

Cele przesłuchań

- Promocja artystyczna młodych instrumentalistów.
- Prezentacja osiągnięć artystycznych i pedagogicznych szkół muzycznych I stopnia w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych.
- Popularyzacja sztuki perkusyjnej.
- Promocja szkół w makroregionie.
- Przygotowywanie dzieci i młodzieży do aktywnego uczestnictwa w kulturze.
- Wymiana doświadczeń pedagogicznych i artystycznych.

REGULAMIN PRZESŁUCHAŃ

1. Uczestnikami przesłuchań mogą być uczniowie Szkół Muzycznych I stopnia w trzech grupach:

Grupa I - klasa I – II cyklu 6 i I cyklu 4

Grupa II - klasa III – IV cyklu 6 i II cyklu 4

Grupa III - klasa V – VI cyklu 6 i III – IV cyklu 4

2. Program przesłuchań:

Grupa I: - werbel: E. Kopetzki „Trommel, Marsch! (2)” (Flaming Snare),
- dowolny utwór na ksylofon lub dzwonki z akompaniamentem.

Grupa II: - werbel: E. Keune - „ćw nr 47” (Kleine Trommel Side Drum),
- dowolny utwór na ksylofon z akompaniamentem,
- dowolny utwór solo na wibrafon,
- dowolny utwór lub etiuda na 2 kotły (lub tom-tomy).

Grupa III: - C. Wilcoxon – Solo No. 125 (All American Drummer – 150 Rudimental Solos),
- dowolny utwór na ksylofon z akompaniamentem,
- dowolny utwór solo na wibrafon lub marimbę,
- dowolny utwór na 3 lub 4 kotły (lub tom-tomy).

3. Maksymalny czas trwania programu do 15 minut.

4. Do zgłoszeń należy dołączyć partytury wykonywanych utworów.

5. O kolejności wykonywanego programu decydują uczestnicy.

6. Szkoły delegujące uczniów zapewniają akompaniatora swoim uczestnikom.

II. JURY PRZESŁUCHAŃ

1. Uczestników przesłuchań oceniać będzie niezależne Jury powołane przez organizatora.
2. Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa, a laureaci dyplomy laureata.

III. ORGANIZACJA PRZESŁUCHAŃ

1. Przesłuchania odbędą się dnia **17 kwietnia 2019 r.** w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia, ul. Kościuszki 96, 23 – 400 Biłgoraj.
2. Koszt uczestnictwa wynosi 90 złotych od ucznia, które należy wpłacić na konto:

Rada Rodziców przy PSM I st. w Biłgoraju
Bank Pocztowy 13 1320 1856 7950 0351 2000 0001
z dopiskiem
„Przesłuchania Perkusyjne 2019”

3. Zgłoszenia wraz z podpisanymi zgodami oraz kserokopią opłaty wpisowego należy przesłać na adres **mailowy: psmbj@lbl.pl**, faksem **84 688 07 79** lub listownie na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. u. Kościuszki 96, 23 – 400 Biłgoraj w terminie **do dnia 1 kwietnia 2019 r.**

W przypadku rezygnacji z udziału w przesłuchaniach wpisowe nie podlega zwrotowi.

4. Organizację przesłuchań koordynuje i udziela szczegółowych informacji – nauczyciel klasy perkusji: Pan **Konrad Biczak** – tel: **693 313 344** lub sekretariat szkoły tel/fax **84 688 07 79**,
5. Koszty związane z podróżą i wyżywieniem pokrywają szkoły delegujące uczestników.

Istnieje możliwość skorzystania z obiadów w Barze PSYCHOTKA, ul. Komorowskiego 3a, tel. 84 686 21 17, www.pychotkabar.pl